

Pas de fachos à Béthune Rétro !

Béthune, lundi 17 août 2026

Le festival Béthune Rétro se tiendra fin août. Les organisations signataires espèrent que cette édition se déroulera désormais sans la présence de signes racistes sur scène ou dans les allées.

Les 28, 29 et 30 août prochains, le centre ville de Béthune accueillera le festival Béthune Rétro.

Ce festival est l'une des principales vitrines de la sous-préfecture artésienne. Il attire des milliers de personnes de partout en France et au delà des frontières, qui, pendant trois jours, s'habillent, chantent et dansent aux rythmes de la culture populaire américaine des années 40, 50 et 60.

Ce rendez-vous annuel d'amatrices et d'amateurs de voitures anciennes et de rockabilly est aussi celui de diffusion d'idées antisémites, islamophobes et suprémacistes.

En 2022, après le signalement d'un lecteur, la Voix du Nord [1] expliquait l'origine et la signification actuelle du drapeau confédéré que l'on voit partout dans ce festival [2].

En 2024, la mairie annulait en dernière minute le concert de The Evils Teds, un groupe proche de la mouvance néonazie [3].

En 2025, le groupe The Felids, dont le guitariste a une fleur de lys tatouée sur l'avant bras [4], a brandi le drapeau confédéré [5]. Lors du même concert, le chanteur a fait le signe suprémaciste "white power" [4].

La même année, plusieurs stands marchands ont exposé des drapeaux, badges et patches à caractères antisémites, islamophobes et suprémacistes blancs [6].

A ce point de présence et de répétition ce n'est pas du hasard de programmation ou une erreur individuelle, c'est un entrisme, une installation de l'extrême droite dans cet événement.

Les années 40, 50 et 60 aux États-Unis, qui sont célébrées à Béthune Rétro, sont celles de l'apogée des luttes pour les droits civiques, sont celles de Woody Guthrie, ou d'autres chanteurs de country et de folk engagés dans l'antiracisme et l'antifascisme.

Il existe des musiciens de rockabilly et de country qui affichent leur opposition au racisme.

Pourquoi choisir d'inviter des artistes comme Dylan Kirk, qui a posé en photo avec Paul Golding, le chef du parti fasciste Britain First ou Vito Picone qui ne cache pas son intérêt pour la sphère MAGA ?

Comment expliquer l'entrisme de groupes et de marchands ambulants d'extrême droite dans cet événement organisé par une municipalité qui n'adhère pourtant pas aux idées d'extrême droite ?

Nous espérons que la municipalité de Béthune ne tolérera plus de signes racistes, antisémites ou islamophobes dans cet événement familial, que ce soit sur scène, dans les stands ou dans les allées.

Il est possible de s'amuser, de danser et de prendre plaisir à revivre des années passées, sans diffuser des idées suprémacistes.

Bon festival à tout le monde !

[1] Voix du Nord, 29-08-2022 «C'est quoi le drapeau des Confédérés vu à Béthune Rétro et est-il interdit en France ?»

[2] patchwork de photos de drapeaux confédérés à l'édition 2025 de Béthune Rétro (CABM)

[3] Voix du Nord, 21-08-2024 « Béthune Rétro : concert annulé pour le groupe 'aux fréquentations néonazies' »

[4] photos de la page facebook de Béthune Rétro du concert des Felids à l'édition 2025 de Béthune Rétro

[5] photo des Felids brandissant le drapeau confédéré sur scène à l'édition 2025 de Béthune Rétro (CABM)

[6] photos de stands d'extrême droite à l'édition 2025 de Béthune Rétro (CABM)

Organisations signataires:

AFA NP2C

Collectif Antifasciste du Bassin Minier

Collectif Féministe Arrageois

France Insoumise Artois

Les Écologistes Béthune-Bruay

Front Queer Décolonial-Lille

Greenpeace-Lille

LDH 62

Lutte des Classes HdF

L'Offensive !

ONED

MRAP-mel

UD Solidaires ! 62

Spartak Lillois

VISA

